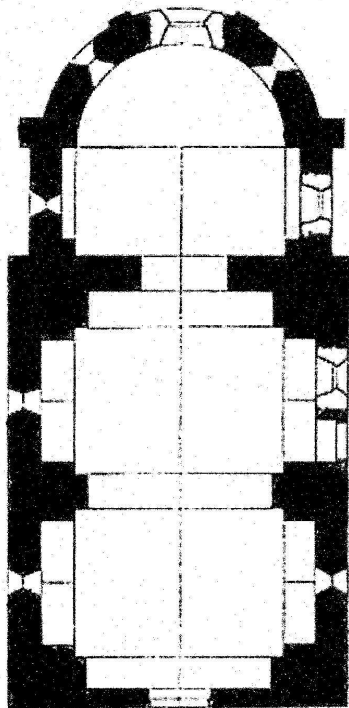


L'église de Germagny

L'église du milieu du 12^{ème} siècle, a dû être construite par les moines bénédictins de Cluny, qui ont eu un prieuré à Germagny jusqu'au XV^{ème} siècle (maison Chaumont). Un soubassement en arêtes de poisson témoigne de fondations plus anciennes.

En 1438, des « routiers », des mercenaires, poursuivirent la guerre de cent ans et incendièrent en partie l'église, qui fut relevée par ses habitants. A la Révolution, dallages et statues furent détruits. Le pavage sera refait en 1877, la nef restaurée en 1887.



Description intérieure

L'église romane de Germagny, sous le vocable de l'Assomption, est composée d'une nef unique voûtée en berceau brisé, que trois doubleaux partagent en deux travées. La 1^{ère} travée est éclairée par deux fenêtres en plein cintre à double ébrasement. Dans la 2^{ème}, on a bouché l'ancienne fenêtre du côté nord et on a ouvert, du côté sud, une large fenêtre moderne et une petite porte. La travée du chœur est voûtée aussi d'un berceau brisé et éclairée de 2 fenêtres. L'abside est voûtée en cul-de-four brisé, 3 fenêtres y donnent jour.

A remarquer à l'intérieur

La belle **grille** de communion en fer forgé du XVIII^{ème} qui clôt le chœur.

La **statue baroque** de Notre Dame de l'Assomption en bois polychrome du XVIII^{ème}.

Les vitraux de M.Picard (1974).

La croix de consécration fleurdéliée

La fresque

Remarquer la fresque du chœur, datée du 14^{ème} siècle.

Découverte en 1983 et confiée aux soins du Docteur Lotteau avec l'association Rempart, elle a été ensuite restaurée par des spécialistes et une équipe de bénévoles en 2007.

Elle donne lieu à plusieurs interprétations : la fresque représente l'apparition du Christ à la fin des temps entouré de quatre anges sonnant de la trompette pour réveiller les morts. Mais au lieu d'avoir un Christ de gloire, mûr et barbu, dans une mandorle, nous trouvons un adolescent imberbe, exhibant ses plaies, entouré par Marie et Jean, en rappel de la crucifixion. Cependant ce regard grave, avec une attention impérieuse au spectateur, pourrait signifier, selon Commeaux, que, « la Rédemption accomplie, le Christ retrouve l'immuable fraîcheur de la divinité sans rien perdre de sa puissance de justicier ». Le Christ-Juge échappe à la chronologie de la vie terrestre et siège comme **le Vivant éternel**, selon la tradition byzantine. La couleur dominante est l'ocre rouge, avec un peu de jaune et de noir.

C'est une œuvre étonnante, riche d'influences multiples (art paléochrétien, carolingien, ottonien, byzantin).

Extérieur

Dans l'ancienne **porte ouest** on a refait une porte, style 15^{ème} siècle, surmontée d'un oculus.

Deux contreforts peu saillants s'élèvent entre les fenêtres de l'abside.

Le **clocher**, de plan carré et d'aspect trapu, s'élève sur la travée de chœur. Il est ajouré sur 3 faces (est, nord, sud) de 2 bases appareillées en plein cintre. A l'ouest, une seule et large baie a été percée.

La toiture à 4 pans a été refaite.

Bibliographie

- M. et C. Dickson Les églises romanes de l'ancien diocèse de Chalon, Protat frères, (1935).
- Annales de l'Académie de Mâcon (2005) : article d'Haverkamp sur le Christ de Germagny.
- Pays de Bourgogne n° 171 (1996) : article de C. Commeaux.
- Archives71.fr/inventaire patrimoine.

« Et l'on verra **le Fils de l'Homme** venant sur les nuées du ciel, avec puissance et grande gloire. Et il enverra ses anges, avec une trompette sonore, pour rassembler ses élus des quatre vents, des extrémités des cieux à leurs extrémités. »

Matthieu 24, 30-31.

L'église de **Germagny** fait partie de la **Paroisse Saint Louis entre Grosne et Guye**, qui compte 30 villages autour de Saint-Gengoux-le-National, soit environ 6.000 habitants.

Paroisse Saint Louis entre Grosne et Guye :

Route de Joncy

71460 Saint Gengoux le National

Tel : 03.85.92.60.08

Mail : paroisse.saintlouis@orange.fr

Bissy-sur-Fley, Bresse-sur-Grosne, Burnand, Burzy, Chenôves, Collonge-en-Charollais, Culles-les-Roches, Curtil-sous-Burnand, Fley Rimont, Genouilly, Germagny, Joncy, Le Puley, Saint Huruge, Saint-Boil, Saint-Micaud, Saint-Privé, Saint-Ythaire, Santilly, Saules, Savianges, Savigny-sur-Grosne, Sercy, Sigy-le-Châtel, St Clément-sur-Guye, St Gengoux-le-National, St Martin-du-Tartre, St Martin-la-Patrouille, St Maurice-des-Champs, Vaux-en-Pré

**Pastorale du Tourisme et des Loisirs
Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon**

www.pastourisme71.com



GERMAGNY

Eglise de l'Assomption



MAJ janvier 2011